

	Naziv predmeta:	VEČERNJI AKT		
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
-	Obavezni	4	3	2P+1V

Studijski programi za koje se organizuje: SP Slikarstvo, SP Vajarstvo

Osnovne akademske studije Fakulteta likovnih umjetnosti Cetine (studije traju 6 semestara, 180 ECTS kredita).

Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslovljenosti.

Ciljevi izučavanja predmeta: Izučavanje specifičnih mogućnosti crteža kroz različite materijale i tehnike s ciljem spoznaje individualnosti i autonomnosti kreativnog čina.

Ishodi učenja: Po završetku predmeta student će biti sposoban da:

1. Predstavi živi model /akt, portret kroz crtež na malom formatu
2. Upotrebljava različite podloge za realizaciju crteža određenog motiva.
3. Primjenjuje različite crtačke tehnike u realizaciji motiva
4. Upotrebljava veliki format za realizaciju crteža motiva po slobodnom izboru kao i za crteže portreta i akta.
5. Analizira odnose linije, površine i forme motiva na crtežu.
6. Primjenjuje ritam u stvaranju kompozicije crteža.
7. Vrednuje svoj rad i razgovara o njemu na osnovu stečenog iskustva.

Ime i prezime nastavnika i saradnika: doc.mr Marko Marković

Metod nastave i savladanja gradiva: Predavanja, vježbe, konsultacija, individualna izrada zadataka po precizno priloženom programu, usmene debate.

Plan i program rada:

nedjelja	
I	Portret.
II	Akt – erotski crtež (razgovori o toj tematici).
III	Slobodna tema.
IV	Akt – portret po modelu.
V	Analiza odnosa svijetlo tamnog.
VI	Crtež maloga formata.
VII	Crtež velikog formata.
VIII	Rad na različitim podlogama, izbor struktura papira.
IX	Crtačka sredstva – analiza crteža.
X	Analiza linije.
XI	Analiza površine.
XII	Analiza forme.
XIII	Analiza ritma kompozicije.
XIV	Analize prostora.
XV	Analiza završnog kreativnog čina.

Opterećenje studenata:

<u>Nedjeljno</u>	<u>U toku semestra</u>
2 kredita x 40/30 = 4 sata	Nastava i završni ispit: (4 sata) x 16 = 64
Struktura:	Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera)
Predavanja: 2 sata	2 x (4 sata) = 8 sati
Vježbe: 1 sat	Ukupno opterećenje za predmet 3x30 = 90 sati
Individualni rad studenata: 1 sata	Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 24 sata
	(preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti)
	Struktura opterećenja:
	64 sata (Nastava)+8 sati (Priprema) + 18 sata (Dopunski rad)

Obaveze studenata: Prisustvo predavanjima i vježbama

Literatura: Izbor literature objavljene o crtežu od praistorije do danas

Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:

Redovnost 10 bodova, vježbe 40 bodova i završni ispit 50 bodova. Završni ispit podrazumijeva kompletan pregled i ocjenu realizovanih vježbi. Za prelaznost potreban 51 bod

Ocjene: A (90-100); B (80-90); C (70-80); D (60-70); E (50-60)

Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke: Prof.mr Ilija Burić